



*Львівський
державний
Будинок техніки*



Позашкілля у Львові – широкий спектр можливостей

Львівський державний Будинок техніки (ЛДБТ) є одним з найбільших позашкільних навчальних закладів профтехосвіти в Україні. Будинок техніки (БТ) залучає понад 900 учнів, які займаються в гуртках технічної, художньо-прикладної та інтелектуальної творчості.



Площа приміщень БТ	317 м ²
Кількість штатних працівників БТ	26
Кількість сумісників	29
Кількість гуртків БТ:	36
- технічної творчості	7
- художньо-прикладної творчості	28
- інтелектуальної творчості	1
Кількість виставкових залів	1
Кількість ПТНЗ, які співпрацюють з ЛДБТ	52
Загальна площа, використана для гурткової роботи	2694 м ²

Львівський державний



Будинок техніки

ПРОФТЕХОСВІТА ЛЬВІВЩИНИ



30

До 30-річчя із часу створення Львівського державного Будинку техніки

Соціальний та науково-технічний розвиток впливає на процес реформування позашкільної освіти і виховання молоді, на пошук нових форм і методів творчого розвитку підрастаючого покоління. Позашкільна освіта займає вагомe місце в системі безперервної освіти і є її невід'ємною ланкою. В Україні йде активний процес становлення позашкільних навчальних закладів, які будують свій навчально-виховний процес на основі сучасних педагогічних технологій та надбань педагогічної практики.

Позашкільний заклад освіти Львівський державний Будинок техніки, який з 1986 року надає знання, формує вміння та навички за інтересами, забезпечує потреби особистості у творчій самореалізації, сприяє розвитку технічної, художньо-прикладної, інтелектуальної творчості, готує до активної професійної та громадської діяльності, створює умови для організації змістовного дозвілля відповідно до здібностей, обдарувань та стану здоров'я учнівської молоді. У практиці організації позаурочної виховної роботи в навчальних закладах ПТО Львівської області педагогічні працівники Будинку техніки застосовують стратегію локальних змін: раціоналізація, оновлення окремих ланок діяльності через програмне забезпечення, розширення мережі гуртків, профільних секцій, творчих об'єднань, проведення масових заходів, конкурсів, екскурсій на постійно діючій виставці у приміщенні Львівського державного Будинку техніки.

Щороку Будинок техніки залучає понад 5 тисяч учнів профтехосвітніх закладів Львівщини до 247 гуртків різних напрямків технічної, художньо-прикладної та інтелектуальної творчості з урахуванням їхніх нахилів, здібностей та побажань.

Головні завдання, які вирішують творчі працівники Будинку техніки в процесі навчально-виховної, інформаційно-методичної, організаційно-масової роботи окреслені за напрямками:

- реалізація державної політики у сфері позаурочної діяльності;
- формування в учнівської молоді національної свідомості згідно Концепції національно-патріотичного виховання, активної громадської позиції, прагнення до здорового способу життя;
- виявлення, розвиток і підтримка талантів учнівської молоді, стимулювання її творчого самовдосконалення, залучення до науково-технічної та дослідно-експериментальної діяльності;
- надання методичної допомоги ПТНЗ з питань впровадження форм, методів навчання і виховання;
- просвітницька діяльність.

Три базові орієнтації: знання – здібності – цінності стали ключовим напрямом у роботі Львівського державного Будинку техніки, який є головною ланкою в комплексній підготовці робітничих кадрів різних професій. Адже виховання творчої особистості, громадянина незалежної України – це цілісна система підготовки молоді, допомога їй у визначенні змісту життя в умовах радикальних соціально-економічних змін, нових форм господарювання, а також залучення її до системи культурних цінностей українського народу. Видатний український педагог Софія Русова зазначила: «Виховання – це передання найкращих моральних заповітів і знань попередніх поколінь для того, щоб із дитини виробилася людина в найкращому значенні слова».

6

Директор ЛДБТ

Вахула Р.С.



7

КОЛЕКТИВ БУДИНКУ ТЕХНІКИ





СПІВПРАЦЯ ТА ДОСЯГНЕННЯ

Львівський державний Будинок техніки творчо співпрацює з навчальними закладами професійно-технічної освіти м. Львова та області, а також:

- Львівським державним Палацом естетичного виховання учнівської молоді;
- Українським державним центром позашкільної освіти;
- Львівським центром творчості дітей та юнацтва Галичини;
- Львівською обласною лігою інтелектуальної творчості;
- Фізико-механічним інститутом НАН України ім. Г. В. Карпенка;
- Дрогобицьким державним педагогічним університетом ім. Івана Франка;
- Львівським науково-практичним центром професійно-технічної освіти інституту Академії педагогічних наук України;
- Львівською державною академією друкарства;
- Львівським автомобільно-дорожнім коледжем;
- Львівським центром науки інновації та інформатики;
- Громадською організацією «Золоті роки».





НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНА ДІЯЛЬНІСТЬ



►► Позаурочна робота Львівського державного Будинку техніки ґрунтується на розкритті мети, положень і завдань «Концепції національно-патріотичного виховання дітей та молоді», затвердженій Міністерством освіти і науки України згідно з наказом № 641 від 16 червня 26 березня 2015 року, яка базується на традиціях української державності, національно-визвольній боротьбі українського народу, громадянській свідомості, здатності критично і незалежно мислити, бути активним у відстоюванні своєї позиції та готовим до захисту незалежності й територіальної цілісності української держави.

Головною метою навчально-виховної роботи є забезпечення потреб молоді в творчій самореалізації, розвиток технічної, художньо-прикладної та інтелектуальної творчості, підготовка до активної професійної та громадської діяльності, формування висококультурної інтелектуальної особистості. Вдосконалення навчально-виховної роботи є пріоритетним напрямком Будинку техніки з моменту його заснування. Водночас, особлива увага приділяється таким завданням:

- вдосконалення змісту та методики навчання в гуртках технічної, художньо-прикладної та інтелектуальної творчості;
- опрацювання рівневих програм навчання для учнівської молоді, що впливає на можливість проектувати освітній процес як в цілому так і в окремих структурних підрозділах;
- організація дозвілля в навчальних закладах Львівщини, пошук його нових форм з використанням ігрових методів;
- розвиток та підтримка здібних, обдарованих і талановитих вихованців;
- здійснення інформаційно-методичної та організаційно-масової роботи;
- виховання свідомого громадянина та патріота України;
- виховання в гуртківців поваги до народних звичаїв, традицій, національних цінностей українського народу.

В навчальних закладах функціонує широка мережа гуртків, що дає змогу учнівській молоді відповідно до інтересів випробувати себе в різних галузях науки, техніки, образотворчого та ужиткового мистецтва, набути знання та вміння, реалізувати нахили до діяльності та продемонструвати свої досягнення. Навчально-виховний процес позаурочного навчання орієнтується на цілеспрямованого гуртківця, який є і головним суб'єктом, особистістю, спроможною постійно вдосконалюватися та розвиватися.

Ефективність позаурочної гурткової діяльності залежить від рівня педагогічної майстерності, професіоналізму та компетентності керівника гуртка. Зокрема, керівники гуртків художньої вишивки М. Охендушкевич (Погірцівське ВПУ), Л. Буланович (МЦПТОХМД), Г. Сабор (Добромільський ПЛ.), К. Григорян (ЛІМВПУЗТ) залучають творчу молодь навчальних закладів до вивчення українського народного мистецтва, оволодіння різноманітними техніками вишивання. В практичній роботі спостерігається точність та вишуканість, а творчі здібності гуртківців скеровуються на вишивання традиційних рушників, барвистих картин, скатертин та ін.

Керівники гуртків бісероплетіння Л. Копичин (ВПУ № 29) та Р. Іваночко (ВПУ № 19) на позаурочних заняттях акцентують увагу на основні принципи декоративно-ужиткового мистецтва, допомагають гуртківцям зрозуміти художній задум виробу, розвивають в молоді почуття прекрасного в творчому процесі виготовлення аксесуарів з бісеру таких як: гердани, комірці, силянки, ланцюжки, об'ємні вироби.

Д. Огоновська (ЛВПУТС) та Г. Собонкевич (ЛВПУТС), керівники гуртків швейного напрямку, створюють неповторні моделі жіночого та чоловічого одягу. Гуртківці власними руками, попередньо здобувши знання, створюють вироби, які іноді не поступаються роботам відомих модельєрів.





Творчо працюють керівники гуртків образотворчого напрямку М. Присяжна (Золочівський ПЛ.), У. Дмуховська (ЛВПУКТ) та О. Федоришин (ЛВПУТС). Під їхнім керівництвом гуртківці втілюють власне бачення краси у колоритні картини на різноманітні тематики.

Керівники гуртків працюють відповідно до програм, метою яких є здійснення позаурочного виховання за двома напрямками: допомогти гуртківцям оволодіти важливою інформацією, набути практичні навички та сприяти розвитку особистості.

З творчо обдарованими дітьми постійно ведеться індивідуальна робота, спрямована на пробудження і розвиток творчих здібностей. Вихованці гуртків художньо-прикладного спрямування залучаються до участі у міських та обласних, всеукраїнських конкурсах та виставках. Так, на обласному конкурсі образотворчого та декоративно-ужиткового мистецтва «Таланти твої, Україно» переможцями стали гуртківці Будинку техніки:

- у 2013 р. – Кіндрат Тарас, I місце в номінації «Художня різьба» (керівник Яремін В. М.);
- Ханас Софія, дипломант у номінації «Писанкарство» (керівник Федоришин О. О.);
- у 2015р. – Савран Микола, дипломант в номінації «Художня різьба» (керівник Яремін В. М.);
- Земан Марія, дипломант в номінації «Бісероплетіння» (керівник Іваночко Р. В.).

Будинок техніки приділяє важливе значення традиціям українського народу, які об'єднують його минуле і майбутнє. Саме українській народній культурі належить значна роль у вихованні моральних і духовних якостей кожної дитини.





УЧНІВСЬКА ТЕХНІЧНА ТВОРЧІСТЬ



► Технічна творчість завжди вважалася ефективним засобом професійного виховання учнів. Вона не тільки орієнтувала майбутніх робітників на виготовлення корисних об'єктів з ознаками новизни, а й сприяла формуванню й розвитку професіоналізму. Така діяльність реалізується на технічному матеріалі та розвиває відповідне мислення, ефективність якого визначається ступенем оперування особистістю технічними образами.

Впровадження інноваційних підходів в організацію роботи гуртків технічної творчості підвищує рівень професійної майстерності учнів як майбутніх фахівців, посилює політехнічну підготовку, сприяє кращому засвоєнню вмінь та знань.

Функціонування гуртків технічної творчості створює умови для розвитку творчого мислення учнів, а також сприяє накопиченню досвіду технічної діяльності, що надзвичайно важливо для майбутнього робітника. Особливість роботи таких гуртків полягає у розвитку просторового, образного і творчого мислення. Кращими керівниками гуртків технічної творчості є:

- Сидорчук О. В. – гурток «Верстатник», ВПУ № 20;
- Мрочко М. І. – гурток «Конструктор», ВПУ № 20;
- Москвяк І. О. – гурток «Радіоелектронік», ВПУ № 20
- Линда І. М. – гурток «Умілі руки», Новояворівське ВПУ;
- Чабан Л. К. - гурток «Цікава електроніка», ВПУ № 20;
- Боянівський С. М. – гурток «Столяр. Виробник художніх виробів з дерева», ХПТУ ім. Й. Станька;
- Дида І. А. – гурток «Столярні вироби з деревини», Новояворівське ВПУ.



РАЦІОНАЛІЗАЦІЯ ТА ВІНАХІДНИЦТВО В ПТО

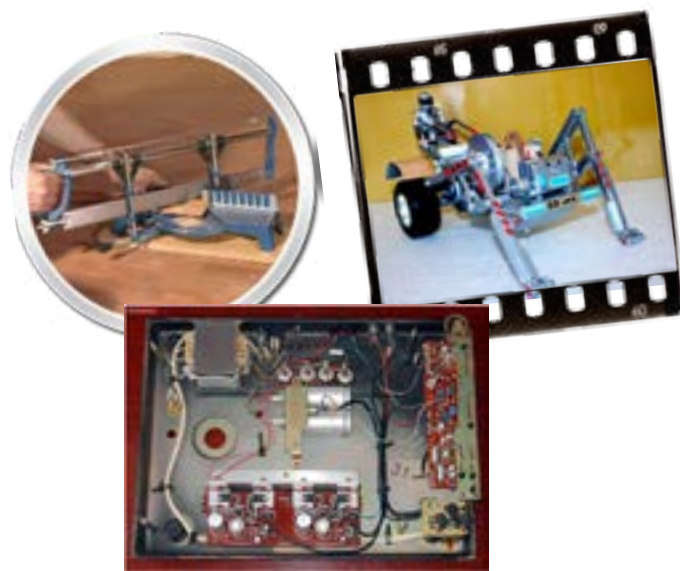
► Зростання економіки, її ефективність і підвищення продуктивності роботи нерозривно пов'язані із прискоренням науково-технічного прогресу. Цей процес не можливий без винахідництва і раціоналізаторства. Педагогічні працівники Будинку техніки творчо співпрацюють з радою молодих науковців та співробітників фізико-механічного інституту НАНУ. Ця співпраця ґрунтується на принципах партнерства, взаємодопомоги та спільних інтересів у галузі науки та техніки, раціонального використання інтелектуального і матеріального потенціалу. Саме з такою метою для учнівської молоді м. Львова та області проводяться творчі зустрічі із заслуженими винахідниками та раціоналізаторами України. Пропагандистами розвитку технічної творчості серед молоді профтехосвітніх навчальних закладів є:

- Юзефович Р. М., науковий співробітник ФМІ, викладач кафедри економічної кібернетики та інноватики Дрогобицького державного педагогічного університету ім. І. Франка;
- Сліпчишин Л. В., кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник Львівського науково-практичного центру інституту професійно-технічної освіти Національної академії педагогічних наук України;
- Нерода Т. В., доцент Львівської державної академії друкарства, кандидат технічних наук;
- Якімець Ю. М., викладач Львівського автомобільно-дорожнього коледжу;
- Блискун З. І., викладач Миколаївського професійного ліцею;
- Сидорчук О. В., майстер виробничого навчання ВПУ № 20, керівник гуртка «Верстатник», раціоналізатор;



- Кравець І. М., майстер в/н Міжрегіонального ВПУ залізничного транспорту;
- Яворський М. С., директор Львівського центру науки, інновацій та інформатики;
- Говда Л. В., член Львівського клубу винахідників.

Працівники Будинку техніки організують зустрічі раціоналізаторів та винахідників з учнями навчальних закладів ПТО, де обговорюють актуальні питання науково-технічного прогресу. Вже традиційно, протягом більш як 16 років, Львівський державний Будинок техніки проводить із учнями ПТНЗ освітню діяльність у цій галузі. Мета проведення таких заходів – сприяти підвищенню пізнавальної мотивації, творчої і дослідницької активності, заохочувати учнівську молодь освоювати навички творчого мислення та відвідувати гуртки професійного спрямування.

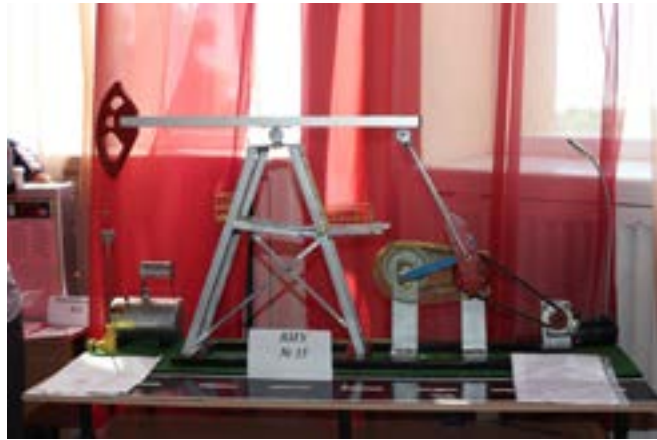


Фестиваль технічної творчості

► З метою розвитку технічної творчості серед учнівської молоді, популяризації досягнень учнів з науково-технічної, пошуково-конструкторської та дослідницької діяльності, а також раціоналізації та винахідництва, залучення учнівської молоді до різноманітних напрямів технічної творчості Львівський державний Будинок техніки проводить фестивалі технічної творчості. Ці заходи підводять підсумок роботи технічних гуртків НЗ ПТО Львівщини за такими напрямками: електротехніка, промислова техніка, транспортні засоби, сільськогосподарська техніка, архітектура та будівництво. Головною особливістю заходів є учні, талановиті та невтомні, завзяті та працьовиті, фантазери та романтики. Дані фестивалі привертають увагу до освітньої системи загалом, і до профтехосвіти зокрема. Адже завдяки таким заходам йде підготовка молоді до професійного життя. Лише тут ідеї учнів можуть існувати не лише на папері чи озвучені в аудиторіях, але й в матеріальному вигляді. Фестивалі є результатом діяльності тих учнів, які стали його учасниками.

Підвищити продуктивність праці у виробництві можна, застосовуючи нову техніку та технології, а також впроваджуючи наукову організацію праці. У всіх випадках важливим засобом поступу вперед стає винахідництво та раціоналізація, за рахунок яких вдається досягти значної економії, підвищити продуктивність праці та рівень якості продукції.







ІНТЕЛЕКТУАЛЬНА ТВОРЧІСТЬ УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ ПТО



► З метою підвищення освітнього рівня учнівської молоді, залучення їх до активного відпочинку, популяризації ігор пізнавально-інтелектуального спрямування, подальшого розвитку змістовного і цікавого молодіжного дозвілля, створення сприятливих умов для розвитку молодіжних ініціатив, працівники ЛДБТ організують і проводять: чемпіонат з інтелектуальної гри «Брейн-ринг» серед молодіжних команд ПТО Львівщини, гру «Що? Де? Коли?» на Кубок ЛДБТ та «Кращий ерудит профтехосвіти».



Гра «Брейн-ринг» – це боротьба інтелектуалів, яку за реакцією гравців і глядачів можна порівняти з переповненою чашею футбольного стадіону на вирішальному матчі. Динамічність подій та явищ в інтелектуальній грі позбавляє нудьги, забезпечує новизну, несподіваність ситуації, дій та рішень. Її феномен у тому, що з розваги та відпочинку вона здатна перерости в навчання, творчість та розвиток особистості.



Гра «Що? Де? Коли?» – це не лише змагання ерудитів. Гравці повинні мати широкий світогляд і цікавитися досягненнями сучасного суспільства. Для них важливо вміти швидко та оригінально думати. Для

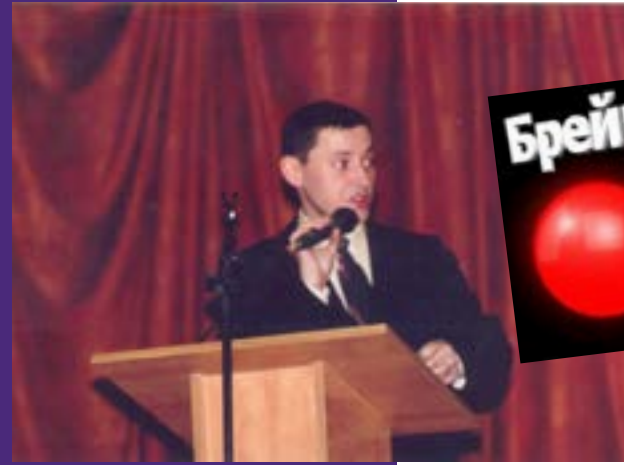
успішної гри не обов'язково знати величезну кількість фактів, дат і подій, а проявити уважність, занотувати найважливіше та зрозуміти логіку запитання. Питання стосуються різноманітних розділів життя та мають різну стилістику. Тому команда повинна складатися з людей, які думають по-різному, але добре розуміють один одного та вміють використати сукупність спільних знань.



Щорічно організуються чемпіонати з гри «Брейн-ринг» серед педагогічних працівників, в якому беруть участь понад 200 працівників профтехосвітніх закладів міста Львова та області. Чемпіонат включає в себе «Брейн-ринг» й спортивну версію «Що? Де? Коли?». У «Брейн-ринг» та в «Що? Де? Коли?» грають понад 20 команд. При всій подібності цих ігор, вони дуже відрізняються, а тому потребують різних умінь та навичок.

Інтелектуальні ігри слугують способом створення сприятливої атмосфери у спілкуванні, порозуміння та доброзичливості, які спрямовані на особистісний підхід до навчання та відпочинку.





Брейн-ринг





Інтелектуальні змагання бувають не лише командні, а й індивідуальні. Таким є «Кращий ерудит профтехосвіти». Змагання складаються з різноманітних завдань. Конкурсні завдання підібрані за темами з різних галузей науки, культури, техніки та інших цікавих фактів. Ця гра сприяє розширенню кругозору учнівської молоді, допомагає підростаючому поколінню приймати правильне рішення в умовах обмеженого часу, розвиває логічне мислення та ініціативність. В даному змаганні велика роль приділяється українознавчій тематиці, яка сприяє формуванню в учнів відчуття патріотизму.



Нагородження



ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСИ ТА СВЯТА



► Фестиваль різдвяних композицій «Над вертепом зірка ясна засіяла»

Українці здавна славились надзвичайно багатою культурою, своїми обрядами й святами. Найбільша їх кількість припадала на зимовий період, а кульмінаційним святом зими є Різдво Христове. Різдво – це особливий час у році. Кожна українська оселя вбиралась у святкові шати: вишивані рушники, віконні візерунки, а незмінними різдвяними атрибутами були дідух, павук, зірка та шопка. Фестиваль різдвяних композицій «Над вертепом зірка ясна засіяла» має глибокий духовний та патріотичний зміст. Святкування відбувається урочисто. Молодь професійно-технічної освіти м. Львова та області з великим натхненням демонструє львів'янам та гостям міста свої творчі вміння та креативне мислення, створюючи різдвяні експонати з різноманітних природних матеріалів, зокрема: зерен пшениці, гречки, кори деревини, соломки і медового печива. Вперше, у 2015 р. фестиваль відбувся у приміщенні центрального офісу Західного району ПАТ «Укрсоцбанк», який супроводжується колядками, віншуваннями та привітаннями з Різдвом Христовим.





Благословіння отця Павла, священослужителя Кафедрального собору Покрови Пренсвятої Богородиці.



Виставка досягнень художньо-прикладної творчості професійно-технічної освіти



Привітання від голови обласної державної адміністрації Сенютки О. М. на виставці досягнень ПТО.



Привітання від Львівського міського голови А. Садового.



Фестиваль «Диво Великодня»

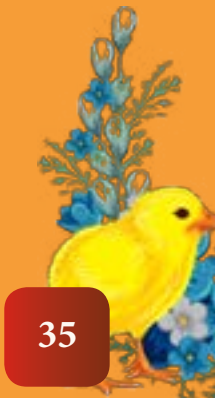
► Навесні, коли все оживає, зеленіє оновлена земля, приходять до нас Великодні свята. Мабуть, важко знайти людину, яка б не згадувала дні дитинства, коли, зустрічаючи теплі промені сонця, мати ставила на стіл пахучу паску в оздобленні яскравих крашанок та писанок. Це свято є народною традицією, яка живе з прадавніх часів. На фестивалі «Диво Великодня» учні навчальних закладів ПТО з любов'ю і натхненням розписують писанки та малюють крашанки, творчо фантазують, створюючи авторські мотиви та візерунки. У фестивалі беруть участь учні профтехосвіти Львівщини та діти переселені зі сходу України. Почесними гостями свята є народні митці, зокрема Голова обласного осередку Національної спілки майстрів народного мистецтва Зеновія Краковецька.



Свято профтехосвіти «Великодні дзвони»

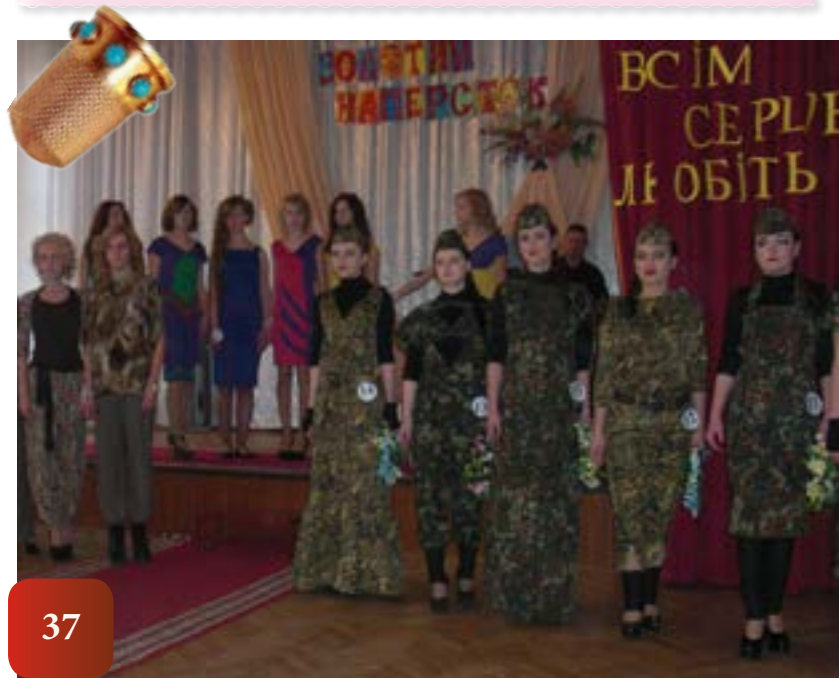
► Вже стало доброю традицією щороку організувати свято професійно-технічної освіти «Великодні дзвони». З давніх часів Львівщина пишалася своїми народними умільцями. У професійно-технічних навчальних закладах не лише вміють берегти традиції, а й бути висококваліфікованими фахівцями для процвітання України. «Великодні дзвони» – це свято гармонії духу і дійсності, мрій сьогодення, повноти життя і натхнення. На свято сердечно запрошують львів'ян та гостей міста. Їм пропонують оглянути виставку різноманітних виробів декоративно-ужиткового мистецтва, технічних моделей, сувенірів, духмяної випічки дбайливо і з любов'ю виготовлених учнями та їх наставниками. Метою організації свята «Великодні дзвони» є пропагування кращих зразків народного українського мистецтва, залучення учнівської молоді до збереження, відродження народних ремесел, створення нових та цікавих авторських задумів декоративно-ужиткового спрямування, підвищення професійної майстерності учнів, відзначення кращих навчальних закладів ПТО та висококваліфікованих педагогів.





Показ моделей «Золотий наперсток»

►► Мода – це мистецтво колективне і водночас індивідуальне, де кожен втілює у життя вражаючі та яскраві свої задуми. Показ моделей «Золотий наперсток» дає можливість творчо фантазувати. Учасниками та творцями колекцій жіночого та чоловічого одягу є учні Львівського ВПУ технологій та сервісу, Міжрегіонального центру ПТО художнього моделювання та дизайну, Львівського ВПУ побутового обслуговування, Новояворівського ВПУ, ВПУ № 11, Добромильського та Золочівського професійних ліцеїв. В майбутньому кожен з них мріє бути відомим модельєром, бо початок особистого визнання розпочинається з вибору професії. Адже сірим та нецікавим здається життя без людей, які розфарбовують наші дні яскравими фарбами своєї фантазії.



Всеукраїнський звіт-огляд переможців регіональних фестивалів технічної творчості учнів ПТНЗ у м. Києві

▶ Влітку 2013 року у Київському Палаці дітей та юнацтва відбувся Всеукраїнський звіт-огляд переможців регіональних фестивалів технічної творчості учнів професійно-технічних навчальних закладів. Популяризація та підтримка творчих ідей талановитої учнівської молоді, підняття іміджу професійно-технічної освіти, активізація співпраці між педагогами та обмін досвідом стали метою для проведення фестивалю.

Експозиція від профтехосвіти Львівщини викликала зацікавлення та захоплення у відвідувачів та гостей свята. Кияни та учасники огляду з інших регіонів України були приємно вражені високим рівнем та різноманіттям виробів.



На виставці Львівщину представили:

- МВПУЗТ- діюча технічна модель «ДРЕЗИНА АС-01»;
- Перемишлянський ПЛ – діюча технічна модель зернодробарки, багатоярусний коровай – «Бджолина хатка»;
- ЛВПХУ – «Дзеркало в рамі з елементами вітражу»;
- ЛПЛХТ – декоративний кавовий столик, декоративна кавомолка, торти: фігурка «Львів'янка» і книжечка «Казка»;
- Червоненське ВПУ – гаварецька кераміка;
- Стрийське ВХПУ – декоративна композиція «Млин», художнє панно «Великодні дзвони»;
- ЛВПУРСТ – інформаційний стенд про позаурочну діяльність та художньо-прикладну творчість у навчальному закладі;
- Львівський державний Будинок техніки – діюча технічна модель маяткової пили, декоративний бронзовий свічник та композиція «Троянди», макет «Монумент Незалежності», різьблений таріль з видами Львова, картина «Сакральний Львів».

Відгук про експозицію ПТО Львівщини залишила учасниця оргкомітету МОН Багмут О. М., яка зазначила: «В захопленні від краси, таланту, майстерності учнів та їх наставників, так тримати! Успіхів та наснаги».



НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ

«Козацькі забави»

▶ Патріотичне виховання є складовою частиною загального виховного процесу Будинку техніки і спрямоване на формування у студентів високої патріотичної свідомості, почуття любові до України, поваги до народних звичаїв, традицій, національних цінностей українського народу та залучення молоді до занять фізичною культурою та спортом. Одним з таких заходів, який традиційно відбувається на свято Покрови є «Козацькі забави». Програма змагань передбачає велику кількість цікавих конкурсів для юнаків. Команди, які за козацьким звичаєм називаються куренями, змагаються у веселих спортивних поєдинках, таких як: піднімання колоди, бій півнів, стрибки в мішках. Найцікавішим, як для учасників так і для глядачів є командний конкурс – перетягування линви. Вже традицією є конкурс з приготування на багатті запашної та смачної козацької кулеші, який з великим апетитом смакують учасники.



«Свято героїв»

▶ В травні працівники Будинку техніки щорічно організують огляд-конкурс «Свято Героїв», присвячений українським воякам-борцям за волю України. За його підсумками визначаються кращі команди-чоти, з яких формується колона учнівської молоді, що представляє профтехосвіту в рамках міських заходів святкування «Свята Героїв».



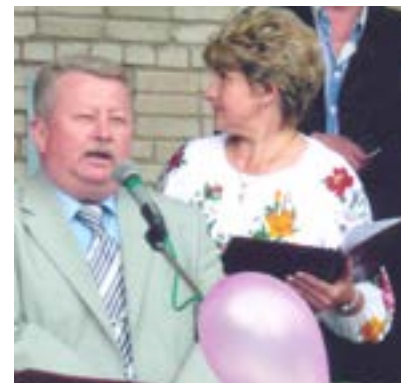
«Караоке на майдані»

► Українці – співучий народ. Це яскраво підтверджує талановита молодь профтехосвіти Львівщини. Конкурс «Караоке на майдані» для них – це не лише можливість показати свої вокальні та артистичні здібності, а й весело провести час разом з своїми однолітками. Співочий конкурс «Караоке на майдані» традиційно присвячується видатним українським композиторам та співакам минулого й сьогодення, а саме: Ігорю Білозіру, Володимирі Івасюку, Назарію Яремчуку, Софії Ротару, Андрію Кузьменку, гурту «Океан Ельзи» та ін.



«Конкурс веселих та кмітливих»

► Ще однією цікавою формою дозвілля є «Конкурс веселих та кмітливих». Це гра для активної, кмітливої та допитливої молоді, яка вміє веселитись та розважати інших. Ось уже третє десятиріччя КВК є популярним, бо включає різні види конкурсів. Учнівські команди змагаються в гумористичних діалогах, імпровізують на задані теми, розігрують заздалегідь підготовлені авторські сцени-мініатюри, демонструють комічні відеоролики та співають пісні.



ВИСТАВКА ДОСЯГНЕНЬ НЗ ПТО



► Художні промисли України – це частина народної культури, що розвивається протягом багатьох століть. Людина завжди прагнула до творчості. Це виявлялося в оздобленні вбрання, хатніх речей, осель. Природа, клімат, використання природних ресурсів, історичні умови давали можливість виготовляти необхідні для життя речі. При цьому вироблялися характерні для кожного регіону художні й технічні прийоми.

Львівський державний Будинок техніки сприяє вдосконаленню вмінь та навичок творчої роботи. Ось уже понад п'ятнадцять років у приміщенні БТ працює постійно діюча виставка, що налічує понад 400 експонатів технічної та художньо-прикладної творчості. Над виготовленням цих експонатів працювали учні ПТНЗ, керівники гуртків та кваліфіковані майстри.

Кращі роботи, виконані у традиційних народних техніках та зразки сучасного мистецтва відбираються на виставку. Виставка стала інформаційним науково-методичним і пізнавальним осередком для відвідувачів. Окрім макетів, пристроїв та приладів, експозиція багата художніми виробами – вишивкою, ткацтвом, художнім ковальством, лозо- та соломоплетінням, художньою різьбою, шпоноплетінням, флористикою, малярськими роботами і технічно-модельними експонатами.

Під час екскурсій виникає багато запитань щодо технології виготовлення експонатів, особливостей виконання та підбору матеріалів. Особливе захоплення у відвідувачів викликають вироби із соломки, різьблені шкатулки та тарелі, вишиті не лише рушники, а й образи і картини, писанки з бісеру, картини зі шкіри тощо. Неабияке зацікавлення викликають також вироби з металу. Це декоративні котики під вазони, ковані троянди, а також деревообробний верстат, токарний верстат для обробки деревини та вітровий генератор. Свої враження і побажання від побаченого та почутого відвідувачі записують у книгу відгуків.

Експозиція виставкового залу постійно оновлюється та доповнюється новими роботами. Протягом року створюються тематичні підбірки робіт, присвячені визначним діячам України, подіям та датам. Зокрема, представлено виставки на сакральну, дитячу та квіткову тематики, галерею робіт, присвячених творчій діяльності Т. Шевченка, Л.Українки, І.Франка, вшанування Дня пам'яті жертв голодомору 1932-1933 рр. У приміщенні Будинку техніки постійно оформляються різдвяні та великодні композиції. Також, періодично оновлюються інформаційні стенди про проведені масові заходи і виставки.

Львівський державний Будинок техніки бере активну участь у різноманітних заходах, що відбуваються у місті. Щорічно, на початку жовтня проводиться виставка-ярмарок для місцевих виробників, що проходить у Палаці мистецтв. Основною метою ярмарку була підтримка та популяризація місцевого виробника, ознайомлення мешканців і гостей міста з товарами львівських підприємств. БТ вже вкотре представив продукцію на цій виставці-ярмарці, виготовлену учнями професійно-технічних навчальних закладів.

Позитивні відгуки отримала експозиція найкращих досягнень професійно-технічної освіти Львівщини, що була проведена у приміщенні центрального офісу Західного регіону ПАТ «Укрсоцбанк». На виставці були представлені декоративні композиції, панно, ікони, картини, живописні твори, підставки під прапор, декоративні дерев'яні тарілки, художні вироби зі шкіри, журнальні столи та інші вироби з дерева, ковані підсвічники та інші ковані металеві вироби, експозиції з тіста, мініатюри з цукрової мастики, виставка хлібобулочних виробів, короваїв, калачів, тортів, швейні, флористичні, кулінарні та взуттєві вироби, сантехнічне і вентиляційне обладнання, робототехнічний комплекс, експозиції учнів-залізничників, майстер-класи з перукарського та кулінарного мистецтва; виставки-продажі учнівських виробів; прийом замовлень на виготовлення у виробничих майстернях і лабораторіях корисної продукції для населення; профорієнтаційні стенди тощо.





УЧНІВСЬКІ РОБОТИ: ТЕХНІЧНА ТВОРЧІСТЬ



ХУДОЖНЬО-ПРИКЛАДНА ТВОРЧІСТЬ





Вітання з нагоди Ювілею

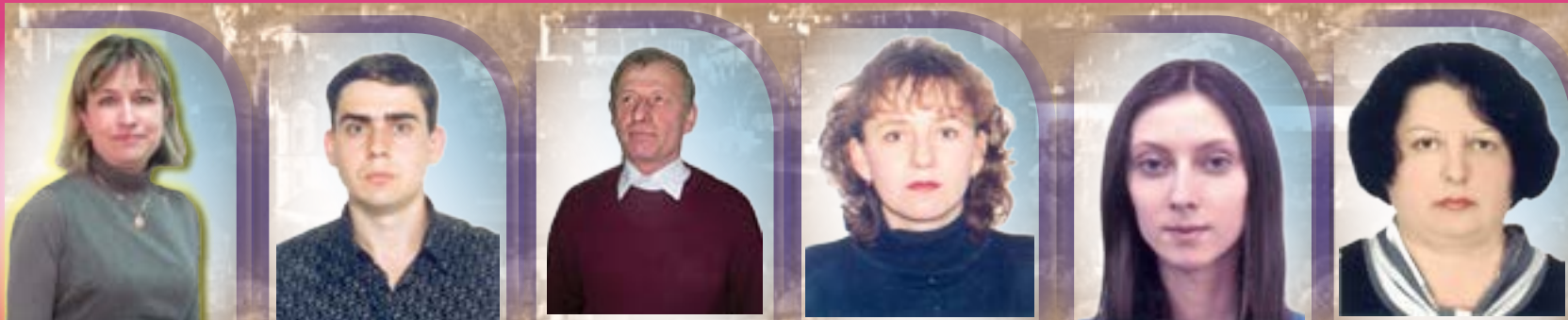
Вручення відзнаки «Золотий герб м. Львова» директору Львівського державного Будинку техніки Вахулі Р. С. Львівським міським головою А. Садовим за багаторічну сумлінну працю, вагомий внесок у розвиток професійно-технічної освіти у м. Львові та з нагоди Ювілею.



директора Будинку техніки ВАХУЛИ РОМАНА СТЕПАНОВИЧА



КЕРІВНИКИ ГУРТКІВ БУДИНКУ ТЕХНІКИ



Boivka O. A.

Bidak I. O.

Boianivskiy S. M.

Bulanovich L. T.

Vovkun M. M.

Grigoryan K. G.



Dida I. A.

Dmukhovska U. M.

Drobinyak M. S.

Yonka O. M.

Kovalychin M. M.



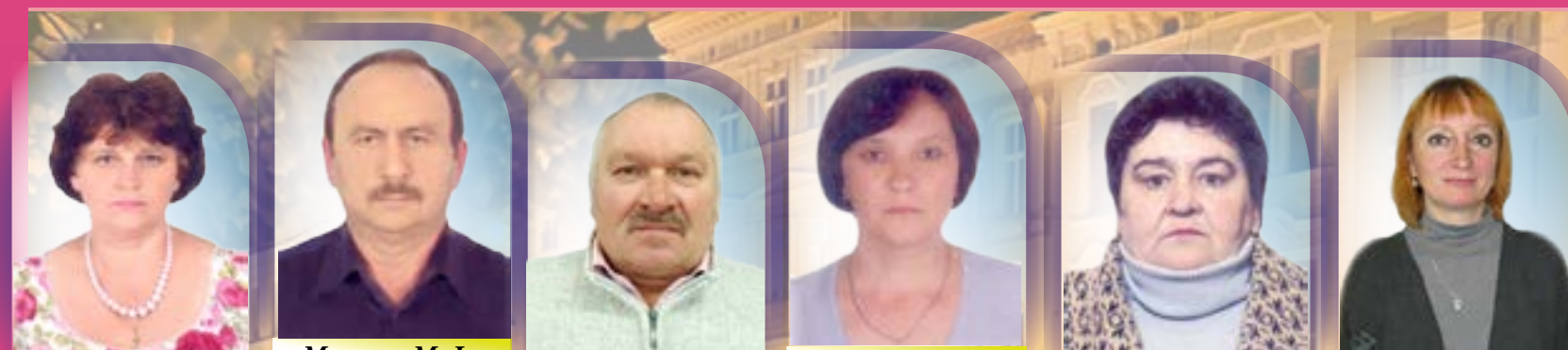
Komarnitskiy V. Y.

Kopichin L. P.

Lenz V. D.

Lenz O. S.

Lunda I. M.



Melnik O. O.

Mrachko M. I.

Moskv'yak I. O.

Ogonovska D. I.

Oхендушкевич M. Y.

Prisyazhna M. M.



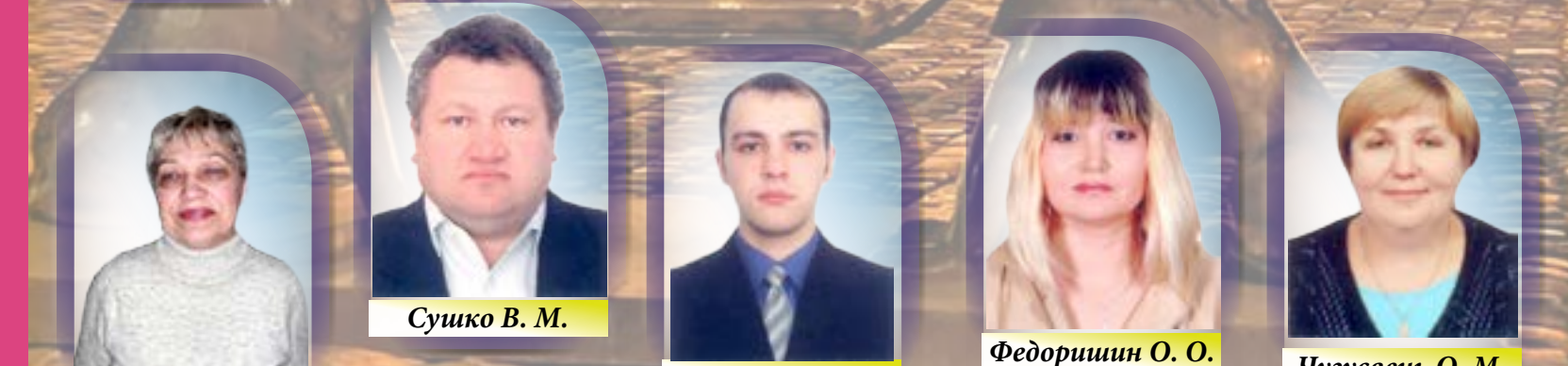
Rosa M. S.

Sabor G. P.

Sakavchak T. Y.

Sidorchuk O. V.

Sobonkevich G. M.



Soltys L. V.

Suшко V. M.

Turash V. V.

Fedorishin O. O.

Chuguevecь O. M.

ЗМІСТ

1	Профтехосвіта Львівщини	4
2	Львівський державний Будинок техніки до 30-річчя із часу створення	6
3	Співпраця ЛДБТ	10
4	Колектив Будинку техніки	4
5	Навчально-виховна робота	6
6	Технічна творчість	10
7	Фестивалі, конкурси та свята	4
7.1	Фестиваль різдвяних композицій «Над вертепом зірка ясна засіяла»	4
7.2	Фестиваль «Диво Великодня»	4
7.3	Показ моделей «Золотий наперсток»	4
7.4	Свято профтехосвіти «Великодні дзвони»	4
7.5	Фестиваль технічної творчості	4
7.6	Всеукраїнський звіт-огляд переможців регіональних фестивалів технічної творчості учнів ПТНЗ у м.Києві	4
8	Інтелектуальна творчість	6
8.1	Інтелектуальні ігри «Брейн-ринг», «Що? Де? Коли?»	6
8.2	«Кращий ерудит профтехосвіти»	6
9	Національно-патріотичне виховання	10
9.1	«Козацькі забави»	10
9.2	«Свято героїв»	10
9.3	«Караоке на майдані»	10
10	Постійно діюча виставка Будинку техніки	14
11	Ювілей директора БТ Вахули Р.С.	6
12	Учнівські вироби технічної творчості	10
13	Вироби художньо-прикладної творчості гуртківців БТ	4





www.housetech.lviv.ua

*Львівський державний Будинок техніки
Єрошенка, 20
м. Львів, 79039
т/ф: (032) 233-14-61
e-mail: btpto-lviv@ukr.net*